

Министерство образования и науки Республики Дагестан
Государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение
Республики Дагестан
«Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

**по ПМ 02 Организация различных видов деятельности детей в
дошкольной образовательной организации
основной профессиональной образовательной программы
по специальности/профессии 44.02.01. Дошкольное образование**

Форма обучения очная

Кизляр, 2023г.

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 44.02.01. *Дошкольное образование*

Разработчики:

ГБПОУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»,
преподаватели

Абдусаламова П.М.

Петрушина М.Н.


Таипова С.Б.

Муртазалиева П.О.

Рассмотрено и одобрено ПЦК

профессиональных дисциплин по педагогическим специальностям

Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

Председатель ПЦК Убайдуллаева Е.О. / 

Оглавление

I Паспорт комплекта фондов оценочных средств дисциплины «ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации»	3
II Текущий контроль и оценка результатов обучения по дисциплине «ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации»	11
III Промежуточная аттестация по дисциплине «ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации»	32

І Паспорт комплекта фондов оценочных средств дисциплины «ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации»

1. Область применения

Комплект оценочных средств (КОС) предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины «ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации» программы подготовки специалистов среднего специального образования 44.02.01 «Дошкольное образование» Объем часов на аудиторную нагрузку 599 на самостоятельную работу 98

2. Объекты оценивания – результаты освоения

Комплект КОС позволяет оценить следующие результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» и рабочей программой дисциплины «ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации»:

иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
 - организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
 - организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
 - организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видов деятельности;
 - организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
 - организации и проведения развлечений;
 - участия в подготовке и проведении праздников образовательных учреждений;
 - наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
 - наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
 - оценки продуктов детской деятельности;
 - разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;
- уметь:**
- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
 - определять педагогические условия организации общения детей;
 - играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
 - использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
 - организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
 - ухаживать за растениями и животными;
 - общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
 - руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста, индивидуальных особенностей детей группы;
 - оценивать продукты детской деятельности;
 - изготавливать поделки из различных материалов;

- рисовать, лепить, конструировать;
 - организовывать детский досуг;
 - осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
 - анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
 - анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование., аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психического развития детей;
 - анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
 - анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;
- знать:
- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
 - сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
 - содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
 - сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
 - содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
 - способы ухода за растениями и животными;
 - психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
 - основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
 - сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
 - содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
 - технологии художественной обработки материалов;
 - основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
 - особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
 - теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечения для дошкольников;
 - виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
 - теоретические основы руководства различными видами деятельности и общения детей;
 - способы диагностики результатов игровой, трудовой, игровой, продуктивной деятельности детей.

Вышеперечисленные умения, знания и практический опыт направлены на формирование у студентов следующих профессиональных и общих компетенций:

Коды компетенции (по ФГОС)	Содержание компетенций согласно ФГОС
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и

	решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2.	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать посильный труд и самообслуживание
ПК 2.4	Организовывать общение детей.
ПК 2.5	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 5.1	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

3. Формы контроля и оценки результатов освоения дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения дисциплины.

В соответствии с учебным планом специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» и рабочей программой дисциплины «ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации» предусматривается текущий и промежуточный контроль результатов освоения

3.1 Формы текущего контроля

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения.

Текущий контроль результатов освоения дисциплины в соответствии с рабочей программой происходит при использовании следующих обязательных форм контроля:

- *выполнение практических работ,*
- *проверка выполнения самостоятельной работы студентов,*
- *проверка выполнения контрольных работ,*

Во время проведения учебных занятий дополнительно используются следующие формы текущего контроля – *устный опрос, тестирование по темам отдельных занятий.*

Выполнение и практических работ. Практические работы проводятся с целью усвоения и закрепления практических умений и знаний, овладения профессиональными компетенциями.

Занятия в форме практической подготовки обеспечивают сформированность профессиональных умений, предусмотренные рабочей программой дисциплины

МДК 02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей раннего и дошкольного возраста.

Практическая работа № 1 Тема 6.1 Творческие основы и методика планирования различных видов деятельности и общения детей.

Практическое занятие № 2-3 Тема 6.2 Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста.

Практическая работа № 4-5 Тема 6.4 Тренинговые занятия

Комплект заданий в форме практической подготовки

Практическая подготовка № 1-12 Тема 6.1 Творческие основы и методика

Практическая подготовка № 13-18 Тема 6.3 Особенности и формы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов

МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Список практических работ:

Практическая работа №1 Тема 1.3. Место игры в педагогическом процессе детского сада

Практическая работа №2 Тема 1.4. Планирование и руководство игровой деятельностью

Практическая работа №3 Тема 1.7. Содержание, способы организации и проведения театрализованных игр

Практическая работа №4 Тема 1.10. Содержание, способы организации и проведения дидактических игр.

Практическая работа №5 Тема 1.13. Методические материалы и педагогические разработки по организации игровой деятельности.

Список занятий, проводимых в форме практической подготовки:

Практическая подготовка № 1 Тема 1.3. Место игры в педагогическом процессе детского сада

Практическая подготовка №2 Тема 1.4. Планирование и руководство игровой деятельностью

Практическая подготовка №3 Тема 1.5. Организация и проведения творческих игр в разных возрастных группах.

Содержание, способы организации и проведения режиссерских игр.

Практическая подготовка № 4 Тема 1.8. Содержание, способы организации и проведения игр со строительным материалом.

Практическая подготовка № 5 Тема 1.11. Предметно-развивающая среда как условие организации игровой деятельности.

МДК.02.03 Теоретические и методические основы организации самообслуживания и трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Список практических работ

Практическая работа № 1 Тема 2.2 Содержание и способы организации и проведения трудовой деятельности дошкольников

Практическая работа № 2 Тема 2.3 Методика планирования различных видов трудовой деятельности

Практическая работа № 3 Тема 2.4 Способы организации трудовой деятельности дошкольников и диагностики результатов

Практическая работа № 4 Тема 2.4 Способы организации трудовой деятельности дошкольников и диагностики результатов

Список занятий, проводимых в форме практической подготовки

Практическая подготовка № 1-3 Тема 2.2 Содержание и способы организации и проведения трудовой деятельности дошкольников

Практическая подготовка № 4-6 Тема 2.3 Методика планирования различных видов трудовой деятельности.

Практическая подготовка № 7-9 Тема 2.4 Способы организации трудовой деятельности дошкольников и диагностики результатов

Практическая подготовка № 10-12 Тема 2.4 Способы организации трудовой деятельности дошкольников и диагностики результатов

МДК 02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Список практических занятий

Практическая работа №1 Тема 3.1 Развитие личности ребенка в продуктивной деятельности и методика обучения.

Практическая работа №2 Тема 3.2 Создание условий для развития продуктивной деятельности

Список занятий, проводимых в форме практической подготовки:

Практическая подготовка №1 Тема 3.3 Развитие интереса у дошкольников к продуктивной деятельности, основные цели и задачи.

Практическая подготовка №2 Тема 3.4 Виды и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников.

МДК 02.05 Теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом.

Список практических работ

Практическая работа № 1 Тема 5.5 Методы и принципы театрально-игровой деятельности на занятиях и вне занятий в ДОУ

Практическая работа № 2 Тема 5.5 Методы и принципы театрально-игровой деятельности на занятиях и вне занятий в ДОУ

Практическая работа № 3 Тема 5.5 Методы и принципы театрально-игровой деятельности на занятиях и вне занятий в ДОУ

Список занятий в форме практической подготовки

Занятие в форме практической подготовки № 1 Тема 5.2 Виды и формы детской музыкальной деятельности.

Занятие в форме практической подготовки № 2 Тема 5.3 Организация праздничных утренников в дошкольном образовательном учреждении.

Занятие в форме практической подготовки № 3 Тема 5.5 Методы и принципы театрально-игровой деятельности на занятиях и вне занятий в ДОУ

Проверка выполнения самостоятельной работы. Самостоятельная работа направлена на самостоятельное освоение и закрепление студентами практических умений и знаний, овладение профессиональными компетенциями.

Самостоятельная подготовка студентов по дисциплине предполагает следующие виды и формы работы:

- Систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы.
- Самостоятельное изучение материала и конспектирование лекций по учебной литературе.
- Написание и защита доклада; подготовка к сообщению или беседе на занятии по заданной преподавателем теме.
- Работа со справочной литературой и нормативными материалами.

Проверка выполнения контрольных работ. Контрольная работа проводится с целью контроля усвоенных умений и знаний и последующего анализа типичных ошибок и затруднений студентов в конце изучения темы или раздела.

Спецификации контрольных работ приведены ниже в данном КОС.

Сводная таблица по применяемым формам и методам текущего контроля и оценки результатов обучения

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;	реферат, выполнение проблемных заданий, тестирование
анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;	анализ конкретных ситуаций

находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;	составление блок-схем, сравнительных таблиц, тестирование
ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.	выполнение проблемных заданий, составление кластеров
Знать:	
взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития	опрос, анализ конкретных ситуаций
значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности	опрос, выполнение проблемных заданий
принципы обучения и воспитания	тестирование, выполнение проблемных заданий, составление кластеров
особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов ОУ на различных ступенях образования	опрос, реферат, анализ конкретных ситуаций
формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения	опрос, тестирование, анализ конкретных ситуаций
психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания	опрос, реферат
педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации	опрос, выполнение проблемных ситуаций, тестирование
понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику	опрос, тестирование
особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением	опрос, анализ конкретных ситуаций, выполнение проблемных заданий
приемы вовлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения	опрос, тестирование, составление кластеров
средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога.	опрос, анализ конкретных ситуаций, тестирование

Промежуточная аттестация по дисциплине «МДК.02.01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста» – дифференцированный зачет, спецификация которого содержится в данном КОС.

Промежуточная аттестация по дисциплине «МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников» – экзамен, спецификация которого содержится в данном КОС.

Промежуточная аттестация по дисциплине «МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного

возраста» – дифференцированный зачет, спецификация которого содержится в данном КОС.

Промежуточная аттестация по дисциплине «МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» – дифференцированный зачет, спецификация которого содержится в данном КОС.

Промежуточная аттестация по дисциплине «МДК.02.05. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом» – экзамен, спецификация которого содержится в данном КОС.

Промежуточная аттестация по дисциплине «МДК.02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста» – экзамен, спецификация которого содержится в данном КОС.

4. Система оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации

При оценивании практической и самостоятельной работы студента учитывается следующее:

- *качество выполнения практической части работы;*
- *качество оформления отчета по работе;*
- *качество устных ответов на контрольные вопросы при защите работы.*

Каждый вид работы может быть оценен в разных системах оценивания, в зависимости от того, какая конкретная система оценивания выбрана педагогом. Например, в пятибалльной системе оценки ставятся следующим образом:

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется; за умение практически применять теоретические знания, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа.

«4» (хорошо) – если студент полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.

«2» (неудовлетворительно) – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.

II Текущий контроль и оценка результатов обучения по дисциплине «ПМ.02 Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации»

Спецификация контрольных работ

1. Назначение контрольных работ – оценить уровень подготовки студентов по дисциплине по данной дисциплине с целью текущей проверки знаний и умений.

2. Содержание контрольных работ определяется в соответствии с рабочей программой по данной дисциплине и её содержанием.

3. Принципы отбора содержания контрольной работы: ориентация на требования к результатам освоения данной дисциплины, представленным в рабочей программе.

4. Структура контрольной работы

4.1 Контрольные работы включают различные задания

4.2 Задания письменной контрольной работы предлагаются в традиционной форме

5. Система оценивания отдельных заданий и контрольной работы в целом

5.1 Контрольная работа в традиционной форме оценивается по пятибалльной шкале:

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды лабораторных и практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения. Оценка «5» (отлично) предполагает грамотное и логичное изложение ответа (в устной или письменной форме) на практико-ориентированные вопросы; обоснование собственного высказывания с точки зрения известных теоретических положений.

«4» (хорошо) – если студент полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ (в устной или письменной форме), но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении теоретических знаний при ответе на практико-ориентированные вопросы; не умеет доказательно обосновать собственные суждения.

«2» (неудовлетворительно) – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, допускает ошибки в определении базовых понятий, искажает их смысл; не может практически применять теоретические знания.

5.2 Итоговая оценка за контрольную работу определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

Рекомендации по подготовке к контрольной работе

При подготовке к контрольной работе рекомендуется использовать конспекты лекций, а также:

Основные источники:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 года №26

3. Бойков, Д. И. Учимся дружить [Электронный ресурс] : развиваем навыки коммуникации у детей 5–7 лет. Учебно-методическое пособие / Д. И. Бойков, С. В. Бойкова.— Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 153 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13325-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476338>

4. Байбородова Л. В. Теория обучения и воспитания, педагогические технологии: учебник и практикум для вузов / И. Г. Харисова, М. И. Рожков, А. П. Чернявская ; ответственный редактор Л. В. Байбородова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08189-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452317>

5. Заваденко, Н. Н. Гиперактивность и дефицит внимания в детском возрасте : учебное пособие для вузов / Н. Н. Заваденко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05701-0.— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454257>

6. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания : учебник и практикум для вузов / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9831-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468605>

7. Котляров, А. С. Композиция изображения. Теория и практика : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Котляров, М. А. Кречетова. — 2-изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14628-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/478047> (дата обращения: 19.02.2021).

8. Коломийченко Л. В. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования : учебник и практикум для среднего профессионального образования / [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Коломийченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 210 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07015-6.— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454262>

9. Смирнова, Е. О. Психология и педагогика игры : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. О. Смирнова, И. А. Рябова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10879-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456871>

Дополнительные источники:

1. Гонина, О. О. Психология дошкольного возраста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. О. Гонина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 425 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08615-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454355>

2. Савенков А. И. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста : учебник для среднего профессионального образования / [и др.] ; под научной редакцией А. И. Савенкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 339 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12667-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476125>

3. Чернышев, А. С. Социальная психология личности и группы : учебное пособие для вузов / А. С. Чернышев, С. В. Сарычев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 201 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13692-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477204>

4. Шмачилина-Цибенко, С. В. Образовательные технологии в дополнительном образовании детей : учебное пособие для вузов / С. В. Шмачилина-Цибенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 134 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13925-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467236>

Периодические издания:

1. Дошкольная Основы логопедии (журнал): [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://www.deti-club.ru/doshkolnaia_pedagogika

2. Теория и практика дошкольного образования (журнал): [Электронный ресурс] <http://www.deti-club.ru/zhurnal-teoriya-i-praktika-doshkolnogo-obrazovaniya>

Интернет-ресурсы:

<http://www.dissercat.com> интеграция изобразительной и театрально-игровой деятельности

<http://www.lib.ua-ru.net> Формирование творчества у детей дошкольного возраста в процессе

<http://referat-shop.com> Научно—теоретические основы развития системы валеологического образования младших школьников

<http://www.nauka-shop.com> Формирование творчества у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с предметным миром

<http://les5125.narod2.ru> Теоретические основы организации подвижных игр с детьми младшего дошкольного возраста

<http://alldisser.com> Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста

<http://www.firo.ru/progr/spo> Теоретические основы трудовой деятельности дошкольников и методика ее организации Теоретические основы продуктивных видов деятельности детей

<http://www.dissland.com> Теоретические основы воспитания трудолюбия у детей дошкольного возраста

<http://www.phido.ru> Теория и методика дошкольного обучения <http://www.orlova-rostov.narod.ru> Теоретические основы организации внеурочной

деятельности школьников

<http://tpk.do.am> Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

<http://www.coolreferat.com> Декоративно_прикладное_искусство_в_детском_саду_часть=2

<http://www.dissercat.com> Теория и практика решения задач по художественной обработке

<http://knigi.tr200.ru> Теория и методика музыкального воспитания дошкольников

<http://books.marketdigest.ru> Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного

<http://www.disszakaz.com> Психолого-педагогическая коррекция общения старших дошкольников

<http://center-yasenevo.mosuzedu.ru> Педагогические основы коррекционно-развивающей работы с детьми

МДК 02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей раннего и дошкольного возраста.

Комплект заданий для практических работ

Практическая работа № 1 Тема 6.1 Творческие основы и методика планирования различных видов деятельности и общения детей. Задание:

- 1. Анализ психологических особенностей общения детей раннего и дошкольного возраста.**
- 2. Определение методик для оценки уровня общительности детей.**
- 3. Проверка уровня собственной коммуникабельности.**
- 4. Участие в тренинговом занятии «Развиваем навыки общения».**

Практическое занятие № 2-3 Тема 6.2 Психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста.

Задание:

Составление кроссворда по теме «Теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей». Выполнение тестовых заданий по теме «Основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов». Разработка опорной схемы ответа по теме «Теоретические основы и методика планирования различных видов деятельности и общения детей»

Практическая работа № 4-5 Тема 6.4 Тренинговые занятия Задание:

Отработка вербальных и невербальных средств общения

Развиваем навыки общения

Тренинг эффективного взаимодействия.

Комплект заданий в форме практической подготовки

Практическая подготовка № 1-12 Тема 6.1 Творческие основы и методика планирования различных видов деятельности и общения детей. Задание:

- 1. Подбор диагностических методик на определение уровня развития навыков общения у детей дошкольного возраста**
- 2. Анализ педагогических ситуаций общения детей.**
- 3. Разработка конспекта занятия по проведению одного из методов активного социально-психологического обучения общению детей дошкольного возраста.**

Практическая подготовка № 13-18 Тема 6.3 Особенности и формы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов

- 1. Подготовка сочинения-рассуждения на тему «Роль общения в психологическом онтогенетическом развитии человека».**
- 2. Составление терминологического словаря по теме «Особенности и формы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов».**

3. Составление картотеки методической литературы по разделу «Организация различных видов деятельности и общения детей».

Комплект заданий для проверочных работ

1. Вставьте пропущенные слова:
Общение — процесс установления и развития между людьми, порождаемый потребностями совместной
а) эмоций- деятельности
б) взаимопонимания-деятельности
в) контактов-деятельности.
2. Одна из важнейших функций общения: а) информационная б) репродуктивная в) воспитательная
3. К средствам общения можно отнести: а) язык; б) жесты;
в) все ответы верны.
4. Какие виды общения действительно существуют: а) натуральное и искусственное б) непосредственное и опосредованное в) интерактивное и перцептивное
5. Перцептивная сторона общения предполагает:
а) взаимодействие;
б) восприятие;
в) коммуникацию.
6. Коммуникативная сторона общения предполагает: а) общение как обмен информацией; б) общение как взаимодействие; в) общение как восприятие.
7. Знаки дорожного движения выступают в качестве: а) неинтенциональных знаков;
б) интенциональных знаков;
в) все ответы неверны.
8. Дистанция общения между общающимися от 50 см-1,2 м определяется как: а) публичная; б) интимная; в) личная.
9. Наука, которая исследует расположение людей в пространстве при общении а) такесика; б) проксемика; в) кинестика.
10. Наука, которая исследует особенности произношения, тембра голоса:
а) просодика;
б) проксемика;
в) пантомимика

Комплект заданий для контрольной работы

1. Понятие: "Сложный, многоплановый процесс, установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности" - соответствует понятию:
 - а) взаимодействие
 - б) общение
 - в) восприятие
2. Какие три стороны общения среди перечисленных действительно существуют?
 - а. Предметная; б. коммуникативная; с. интерактивная; д. познавательная; е. перцептивная; ф. воображаемая.
 - а) adf
 - б) bce
 - в) bef
3. Знак — это..... объект (предмет, явление, событие), который выступает в качестве указания и обозначения и используется для....., хранения, переработки иинформации.
 - а)любой -
 - б) невербальный
 - в) материальный-
4. Виды общения
 - а) вербальное б) невербальное
 - в) все ответы верны
5. Интерактивная сторона общения предполагает:
 - а) коммуникацию;
 - б) взаимодействие;
 - в) восприятие.
6. Способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми:
 - а) коммуникативные способности;

- б) обратная связь;**
- в) коммуникативная компетентность.**

7. Определяющим фактором расстояния между общающимися являются:

- а) культурные различия;**
- б) социально-возрастные различия;**
- в) половые различия.**

8. Дистанция общения между общающимися от 1,21м-3,6м определяется как:

- а) публичная;**
- б) интимная;**
- в) личная.**

9. Признаки эмоциональных состояний человека могут выступать в качестве:

- а) интенциональных знаков;**
- б) неинтенциональных знаков**
- в) вербальных знаков**

10. Наука, которая изучает внешние проявления человеческих чувств и эмоций:

- а) кинестика;**
- б) такесика;**
- в) проксемика.**

Комплект заданий для самостоятельных работ

- Наблюдение в группах базового детского сада использования вербальных и невербальных средств общения детьми и воспитателем.**
- Составление таблицы по характеристике межличностного общения.**
- Социально-психологический анализ педагогических ситуаций и поведения детей в ситуации общения.**
- Анализ и отбор методик для оценки направленности личности на конфликтное (бесконфликтное) поведение.**
- Отбор приемов и способов разрешения конфликтов детей разного возраста.**
- Подбор упражнений к заданию «Развиваем навыки общения» и их апробация в группе с обучающимися.**
- Подготовка сообщений по теме «Конфликт – неэффективное общение».**

МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Список практических работ:

Практическая работа №1

Тема 1.3. Место игры в педагогическом процессе детского сада

1. Разработка основы

игры. Задания:

1. Что такое игровая деятельность для детей ДООУ.

2. Виды игр в ДООУ.

Практическая работа №2

Тема 1.4. Планирование и руководство игровой деятельностью

1. Планирование прямых и косвенных приёмов руководства. Планирование творческой игровой деятельности. Структура плана-конспекта творческой игры.

Задание:

Разработка плана конспекта организации игровой деятельности с детьми дошкольного возраста.

Практическая работа №3

Тема 1.7. Содержание, способы организации и проведения театрализованных игр

1. Разновидности игр-драматизаций (игры- драматизации с пальчиками, игры-драматизации с куклами бибабо, импровизация) по Л.В. Артёмовой. Характеристика различных видов театрализованных игр.

Практическая работа №4

Тема 1.10. Содержание, способы организации и проведения дидактических игр.

Планирование и проведение различных видов дидактических игр.

Практическая работа №5

Тема 1.13. Методические материалы и педагогические разработки по организации игровой деятельности.

Защита реферата по проблеме организации различных видов игр в ДООУ

Список занятий, проводимых в форме практической подготовки:

Практическая подготовка №1

Тема 1.4. Планирование и руководство игровой деятельностью

Определение задач педагогического воздействия, обогащение содержания, формирование игровых умений, обучение игровым действиям и умению строить сюжет..

Практическая подготовка №2

Тема 1.5. Организация и проведения творческих игр в разных возрастных группах. Содержание, способы организации и проведения режиссерских игр.

1. Проектирование сюжетно-ролевых игр (в соответствии с требованиями программы).

2. Организация сюжетно-ролевых игр в ДООУ.

Практическая подготовка №3

Тема 1.8. Содержание, способы организации и проведения игр со строительным материалом.

Организация и проведение игр со строительным материалом.

Практическая подготовка №4

Тема 1.11. Предметно-развивающая среда как условие организации игровой деятельности.

1. Проблема современной игрушки (выступление с сообщениями, презентации по теме). Создание предметно-развивающей среды для организации игровой деятельности в соответствии с принципами.

2. Характеристика предметно-развивающей среды для организации различных видов игр.

Комплект заданий для проверочной работы

Тест №1

1. Дополните фразу: «Основные компоненты игры как деятельности»: а) цель б) мотив в) результат г) действия

д) воображаемая ситуация е) роли

2. Творческие игры это:

а) игры-драматизации

б) игры-забавы

в) сюжетно-ролевые

г) подвижные

д) музыкальные

ж) дидактические

3. Основа игр с правилами:

а) свод формализованных правил б) воображаемая

ситуация в) набор игровых действий г) выигрыш

4. Игры с

правилами: а) шахматы

б) лото в) «магазин»

г) дочки-матери

д) парные картинки

5. Тип отношений играющих в играх с

правилами: а) дружеские взаимоотношения б)

сопричастности в) состязания и соперничества г)

сотрудничество д) соперничество

6. Конечный результат в творческих играх:

а) его нет

б) реализация игрового замысла в) выигрыш

г) творческое воссоздание действий

9

д) победа

е) установление дружеских взаимоотношений

7. Основная цель творческих игр:

а) насладиться процессом б) реализация замысла

в) принять роль

г) действия с предметами д) организация досуга

8. Основные игровые средства:

А) игрушки
Б) воображаемые предметы В) предметы-заместители Г)
роли Д) игровые действия

9. Основные компоненты сюжетно-ролевых игр: а) дидактическая задача б) игровая задача в) воображаемая ситуация г) роль д) игровые действия е) правила

10. Характерные особенности сюжетно-ролевых игр старших дошкольников: а) цепочка из 1-2 действий б) роли не осознаются в) воображаемая ситуация удерживается взрослым г) содержанием игр являются отношения взрослых

11. Выделите верное утверждение: а) «игра дитя труда» б) игра социальна по содержанию в) игра социальна по происхождению г) «труд дитя игры» д) игра имеет биологическое происхождение

12. Назовите исследователей технологий сюжетно-ролевых игр: а) А.П. Усова б) Д.Б. Менджерицкая в) Л.С.Выготский г) С.Л. Новоселова д) Н.А. Короткова е) А.Н. Леонтьева

10

13. Назовите основные компоненты дидактических игр: а) воображаемая ситуация б) дидактическая задача в) игровые взаимоотношения г) правила д) роли е) игровые действия

14. Определите зависимость от игрушки игровой деятельности старшего дошкольника: а) ребенок сначала определяет игру, затем игрушку б) ребенок сначала выбирает игрушку, потом игру в) игра не зависит от игрушки г) игра может протекать без игрушки д) игрушка – материальная основа игры

15. Какие потребности удовлетворяются в игре: а) потребность в движении б) потребность в общении в) потребность в действиях с предметами г) биологические потребности д) потребность в познании окружающего мира

16. Какие игрушки обеспечивают развитие творчества ребенка? а) игровые модули б) предметы-заместители в) предметы и пособия г) наборы тематических игрушек д) дидактические игрушки

17. Выделите основные компоненты технологии руководства сюжетно-ролевыми играми С.Л. Новоселовой: а) минимальное число игрушек б) обучающие игры в) игра «телефон»

- г) активизирующее общение взрослого с ребенком д) предметно-игровая среда
- е) игры-придумывания
- ж) ознакомление с окружающим

18. Выделите парадоксы игры, выделенные Л.С. Выготским: а) игра-школа воли б) игра-школа морали

- в) противоречие между желаниями и возможностями г) игровые и реальные отношения д) необходимость руководства творческой деятельности е) воображаемая ситуация все время развивается

Комплект заданий для контрольной работы

Задание: Составьте технологическую карту организации и проведения игровой деятельности (СРИ, дидактической, строительной игры, театрализованной, игры драматизации, игр-экспериментирований) по выбору в возрастной группе по выбору (младшей, средней, старшей или подготовительной группе).

Комплект заданий для проверочных работ

Тест № 2

1. Ученые утверждают, что игра является ведущим видом деятельности дошкольника. Что является доказательством данного утверждения?
А. ребенок все время играет
Б. в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности (труд, учение)
В. игра является наиболее привлекательным для дошкольника видом деятельности.
2. Какую игру можно отнести к группе творческих игр:
А. хороводная
Б. режиссерская
В. игра-забава.
3. Усова А.П. установила наличие нескольких ступеней в развитии объединений детей в игре. Она утверждает, что игра «рядом» характерна для детей:
А. 3-4 лет
Б. 4-5 лет
В. 6 лет.
4. Сущностной особенностью дидактической игры дошкольника является
А. наличие в игре обучающей задачи
Б. возможность проявления активности детей
В. использование разнообразного дидактического материала.
5. Какую игру можно отнести к группе игр с готовым содержанием и правилами: А. строительная игра Б. дидактическая В. драматизация.
6. У детей младшего дошкольного возраста игра развивается:
А. от замысла
Б. от игрушки (предмета) В. от взрослого.
7. В игре увлекает процесс, действия, а результат не интересует ребенка А. раннего и младшего дошкольного возраста Б. старшего дошкольного возраста.

8. У ребенка младшего дошкольного возраста партнером по игре является: А. сверстник Б. игрушка В. взрослый.

9. Особенностью сюжетно-ролевой игры является:

- А. отражение взаимодействия литературных героев**
- Б. отражение действия или взаимодействия людей в труде**
- В. отражение ролевого поведения литературных героев.**

10. Сколько подвижных игр проводится на прогулке с детьми: А. одна игра Б. две игры В. три игры Г. четыре игры.

11. Отличительной особенностью режиссерской игры дошкольника является то, что А. партнерами ребенка по игре являются неодушевленные предметы (игрушки, атрибуты)

- Б. в игре есть сюжет и роли**
- В. в игре ребенок использует декорации, костюмы, маски.**

12. Какую игру можно отнести к группе творческих игр

- А. дидактическая**
- Б. компьютерная**
- В. строительная**

13. Что является мотивацией детей к сюжетно-ролевой игре А. возможность играть со сверстниками Б. интерес к новым игрушкам, атрибутам

- В. восхождение к идеалу, желание подражать**

14. У детей старшего дошкольного возраста игра развивается от: А. предмета Б. игрушки В. замысла.

15. Какая психолого-педагогическая особенность игровой деятельности характеризует детей младшего дошкольного возраста:

- А. конфликты в игре возникают из-за нарушений правил игрового взаимодействия Б. партнером по игре является игрушка и взрослый В. в игре интересует результат, а не процесс.**

16. Какую игру можно отнести к группе творческих игр:

- А. хороводная**
- Б. игра-драматизация**
- В. игра-забава.**

17. Основной целью дидактической игры дошкольника является: А. решение обучающей задачи Б. закрепление ранее приобретенных знаний

В. развитие доброжелательных взаимоотношений.

18. Какую игру нельзя отнести к группе игр с готовым содержанием и правилами: А. пальчиковая Б. игра-забава В. драматизация.

18. Ребенок старшего дошкольного возраста в игре предпочитает в качестве партнера: А. сверстника Б. игрушка В. взрослый.

19. Что не относится к компонентам сюжетно-ролевой игры?

А. дидактическая задача

Б. воображаемая ситуация

В. игровые действия

20. Характерные особенности сюжетно-ролевых игр старших дошкольников: А. роли не осознаются Б. воображаемая ситуация удерживается взрослым

В. содержанием игр являются отношения взрослых

21. Что не относится к компонентам дидактических игр:

А. воображаемая ситуация Б. дидактическая задача В.

правила Г. игровые действия

22. Определите зависимость от игрушки игровой деятельности старшего дошкольника:

А. ребенок сначала определяет игру, затем

игрушку Б. ребенок сначала выбирает игрушку,

потом игру В. игра не зависит от игрушки Г.

игрушка – материальная основа игры

Комплект заданий для самостоятельных

работ Самостоятельная работа №1

Тема 1.1. Теоретические основы игровой деятельности. Сущность и своеобразие игры детей раннего и дошкольного возраста.

- Конспектирование главы «Происхождение и сущность игры» в пособии Д.В. Менджеричкой «Воспитателю о детской игре».

- Повторение задач эстетического воспитания дошкольников и определение роли игры в их решении.

- Подготовка к семинарскому занятию в соответствии с предложенными вопросами и заданиями.

- Изучение лекции А.С.Макаренко «Игра» (Лекции для родителей, любое издание), выписка классификации игр, предложенной автором.

- Изучение в журналах по дошкольному образованию («Дошкольное воспитание», «Дошкольная педагогика», «Детский сад от А до Я» и др.) опыта работы воспитателей по организации и проведению игр, разработка аннотации.

Самостоятельная работа №2

Тема 1.4. Планирование и руководство игровой деятельностью

- Конспектирование, тезирование публикаций в журналах по проблеме планирования и проектирования игровой деятельности.

- Разработка аннотаций на проекты по развитию творческой игровой деятельности.
- Самостоятельная работа №3**
- Тема 1.5. Содержание, способы организации и проведения режиссёрских игр.**
- Разработка аннотации на книгу Н.А.Коротковой, Н.Я.Михайленко «Как играть с ребёнком». -М., 2014г.
- Самостоятельная работа №4**
- Тема 1.6. Содержание, способы организации и проведения сюжетно-ролевых игр.**
- Изучение главы из книги Е.Е. Кравцовой «Разбуди в ребёнке волшебника».- М., 2012. Подготовка на основе прочитанного мини-выступления «Как развивать творчество у дошкольников в игре?».
 - Выписка из программы «Радуга» для 1младшей группы (сост. Т.Н.Доронова) сюжетных игр «Кормление», «Поездка на транспорте», «В гости» (с.136-143).
 - Составление перечня предметов-заместителей для сюжетной игры «Семья», «Приготовление обеда» на участке детского сада (младший дошкольный возраст).
 - Разработка сценария сюжетно-ролевых игр по образцу, представленному в книге Губановой Н.Ф. Развитие игровой деятельности. – М.,2012.
- Самостоятельная работа №5**
- Тема 1.7. Содержание, способы организации и проведения театрализованных игр.**
- Тезирование главы «Чем хороши театрализованные игры» из книги Л.В.Артёмовой «Театрализованные игры дошкольников».- М., 2014г.,
 - Подбор художественных произведений в соответствии с возрастом для обыгрывания.
 - Подготовка оборудования к театрализованной игре.
- Самостоятельная работа №6**
- Тема 1.8. Содержание, способы организации и проведения игр со строительным материалом.**
- Повторение задач сенсорного воспитания детей дошкольного возраста, анализ их реализации в играх со строительным материалом.
- Конспектирование журнальных статей по организации и проведению игр со строительным материалом, выписки тематики игр со строительным материалом в разных возрастных группах.**
- Подготовка фотографий (презентации) детских построек из снега, песка и других материалов, их комментариев.
- Самостоятельная работа №7**
- Тема 1.9. Содержание, способы организации и проведения игр-экспериментирований.**
- Разработка конспекта игры-экспериментирования (возрастная группа и тема по выбору).
- Самостоятельная работа №8**
- Тема 1.10. Содержание, способы организации и проведения дидактических игр.**
- Выписки сюжетно-дидактических игр с куклой (Кукла Катя поёт и пляшет», «Кукла Катя показывает свой наряд» и др.) из пособия «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» под ред. С.Н.Новосёловой и др. Определение их педагогической ценности. Разработка своего варианта игры с дидактической куклой.
 - Аннотирование сборников дидактических игр: Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста, Чего на свете не бывает? Под ред. О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаевой. и др.

Выписка дидактических игр (3-4) для той возрастной группы, где студенты проходят практику.

- Составление схемы: «Виды дидактических игр», «Структура дидактических игр».

Самостоятельная работа №9

Тема 1.11. Предметно-развивающая среда как условие организации игровой деятельности.

- Анализ оснащения театрализованных игр в ДОУ.
- Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре (тема и возраст по выбору студента).

- Заполнение таблицы «Виды игрушек».

• Подбор стихов, посвященных детским игрушкам, определение их влияния на ребёнка-дошкольника.

- Подготовка сообщения на тему «Русская народная игрушка».

Самостоятельная работа №10

Тема 1.12. Диагностика игры в исследовательской деятельности.

- Подбор и выписка диагностических методик по изучению творческих игр.

Самостоятельная работа №11

Тема 1.13. Методические материалы и педагогические разработки по организации игровой деятельности.

- Подготовка реферата к защите по проблеме организации различных видов игр в ДОУ.

МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации самообслуживания и трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Комплект заданий для практических работ

Практическая работа № 1 Тема 2.2 Содержание и способы организации и проведения трудовой деятельности дошкольников

Задание:

1.Составление таблицы по возрастным группам «Виды самообслуживания, методы и приемы организации самообслуживания».

2.Разработка содержания хозяйственно-бытового труда для детей подготовительной к школе группы с выделением воспитательной задачи.

Практическая работа № 2 Тема 2.3 Методика планирования различных видов трудовой деятельности

Задание:

1.Подготовка конспекта самообслуживания для одной из возрастных групп с определением его места в режиме дня и соответствия возрастным особенностям детей (группа на выбор).

2.Составление конспекта по организации хозяйственно-бытового труда для одной из возрастных групп.

Практическая работа № 3 Тема 2.4 Способы организации трудовой деятельности дошкольников и диагностики результатов

Задание:
Анализ содержания трудовых умений и навыков в Программе воспитания и обучения в детском саду.

Составление конспекта занятия «Ознакомление с трудом взрослых» (тема по выбору обучающегося).

Практическая работа № 4 Тема 2.4 Способы организации трудовой деятельности дошкольников и диагностики результатов

Задание:

Изучить особенности содержания и методики работы в возрастных группах по ознакомлению детей с трудом взрослых.

Подготовка проекта тематической выставки для родителей на тему «Воспитание у детей навыков самообслуживания».

Комплект заданий для занятий, проводимых в форме практической подготовки

Практическая подготовка № 1-3 Тема 2.2 Содержание и способы организации и проведения трудовой деятельности дошкольников Задание:

Составление сценария праздника труда для конкретной возрастной группы и для всего дошкольного учреждения.

Отметить различия в организации праздника для разных возрастных групп.

Практическая подготовка № 4-6 Тема 2.3 Методика планирования различных видов трудовой деятельности.

Задание:

Составление конспектов проведения труда детей в природе с учетом возрастных особенностей

Практическая подготовка № 7-9 Тема 2.4 Способы организации трудовой деятельности дошкольников и диагностики результатов Задание:

Составление алгоритма для написания конспекта организации посильного труда и самообслуживания дошкольников.

Практическая подготовка № 10-12 Тема 2.4 Способы организации трудовой деятельности дошкольников и диагностики результатов Задание:

Разработка плана и содержания беседы с родителями на тему «Воспитание у детей навыков самообслуживания».

Комплект заданий для проверочной работы

A1. Дать определение понятиям

Дошкольное воспитание -

Трудовое воспитание -

Самообслуживание дошкольников -

Хозяйственно-бытовой труд дошкольников -

Ручной труд дошкольников -

Художественный труд дошкольников -

B1. Составление сценария праздника труда для всего дошкольного

учреждения. Комплект заданий для самостоятельных работ

1. Сравнительный анализ содержания и способов организации трудовой деятельности дошкольников разных возрастных групп.

Сравнительный анализ трудовой деятельности детей по программе «Воспитание и обучение в детском саду».

3. Подбор художественных произведений и иллюстративного материала для ознакомления детей с жизнью и деятельностью одного из российских изобретателей.

4. Изучение представлений детей одной из возрастных групп об экономических категориях: «труд», «деньги», «стоимость».

5. Подготовка беседы для родителей на тему «Содержание и методы трудового воспитания старших дошкольников в семье».
6. Подготовка эскиза трудового уголка для каждой возрастной группы.
7. Анализ программных задач по ознакомления детей с трудом взрослых в каждой возрастной группе, отметить усложнение.
8. Подготовка реферативного сообщения по теме «Сущность и своеобразие трудовой деятельности детей раннего и дошкольного возраста».
9. Составление тезисов по теме «Содержание и способы организации и проведения трудовой деятельности дошкольников».
10. Составление картотеки художественных произведений для детей, в которых знакомят с трудом взрослых
11. Подготовка картотеки статей по теме «Теоретические основы трудовой деятельности дошкольников и методика ее организации» по статьям журнала «Дошкольное воспитание»
12. Разработка реферативного сообщения по теме «Ознакомление с трудом взрослых детей дошкольного возраста» по статьям журнала «Дошкольное воспитание».
13. Составление рекомендаций для родителей о создании условий для трудовой деятельности в семье.
14. Подбор атрибутов, иллюстрации для ознакомления детей с трудом врача, парикмахера.
15. Составление конспекта беседы о труде взрослых с детьми старшей группы.

МДК 02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Практическая работа №1

Тема 3.1 Развитие личности ребенка в продуктивной деятельности и методика обучения.

1. Освоение приемов обучения технике предметного рисования в разных возрастных группах.
2. Упражнение в нетрадиционных видах техники рисования.
3. Изучение и анализ программ воспитания и развития детей дошкольного возраста на предмет целей, содержания в организации разных видов продуктивной деятельности.

Практическая работа №2 Тема 3.2 Создание условий для развития продуктивной деятельности

Условия обеспечения безопасности детей при организации различных видов продуктивной деятельности. Нормативные акты, регламентирующие нормы обеспечения безопасности детей при организации различных видов продуктивной деятельности. Требования и особенности их выполнения для сохранения жизни и здоровья детей.

Список занятий, проводимых в форме практической подготовки:

Практическая подготовка №1

Тема 3.3 Развитие интереса у дошкольников к продуктивной деятельности, основные цели и задачи.

1. Анализ педагогического опыта воспитателей ДООУ по развитию творчества детей в продуктивных видах деятельности (на основе статей журнала «Дошкольное воспитание», ресурсов Интернет).
2. Подготовка презентации, отражающей эффективный педагогический опыт воспитателей ДООУ по созданию условий и развитию творчества детей в продуктивных видах деятельности (на основе статей журнала «Дошкольное воспитание», ресурсов Интернет).
3. Анализ программных задач в разных возрастных группах детей по рисованию.

4. Анализ программных задач в разных возрастных группах детей по лепке.
5. Анализ программных задач в разных возрастных группах детей по аппликации.
6. Анализ программных задач в разных возрастных группах по конструированию и ручному труду

Практическая подготовка №2 Тема 3.4 Виды и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников.

1. Лепка как вид продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Искусство скульптуры. Монументальная и станковая скульптура, скульптура малых форм. Особенности обучения лепке детей раннего и дошкольного возраста.

2. Аппликация. Виды аппликаций. Методика обучения детей дошкольного возраста аппликации. Безопасность детей во время продуктивной деятельности по аппликации.

3. Конструирование и ручной труд как виды продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста. Виды конструирования как разновидность ручного труда. Самостоятельная продуктивная деятельность дошкольников конструирование и ручной труд и особенности руководства ими воспитателем.

4. Анализ видеозаписи занятия по организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Анализ детских рисунков как результатов организации продуктивных видов деятельности.

Составление картотеки приемов разных видов продуктивной деятельности.

5. Составление альбома репродукций картин разных жанров. Подбор списка художественной литературы для интегрированных занятий. Создание картотеки стихов, загадок для поддержания интереса к продуктивной деятельности дошкольников. Подбор содержания к совместной деятельности детей и взрослых по продуктивным видам деятельности

Комплект заданий для самостоятельных работ

1. Составление опорной схемы анализа продуктивной деятельности по рисованию.
2. Составление опорной схемы анализа продуктивной деятельности по лепке.
3. Описать опыт организации продуктивной деятельности в ДООУ за рубежом.
4. Написать сочинение «Давайте познакомимся» (о материалах изобразительной деятельности).
5. Проанализировать центры продуктивной деятельности в разных возрастных группах ДООУ.
6. Составить аннотации на статьи по теме «Развитие творчества детей».
7. Составить картотеку средств изобразительного искусств.
8. Составить проект предметной среды в одной из возрастных групп (по выбору).
9. Оформить дидактический материал в педагогическую копилку по предметному рисованию.
10. Подобрать элементы декоративного рисования в педагогическую копилку.
11. Составить тематику сюжетного рисования с учетом возраста детей.
12. Составить познавательные рассказы для детей старшего дошкольного возраста о скульптуре.
13. Оформить рекомендации для родителей по выполнению работ из глины и теста.
14. Оформить схемы последовательности работ по лепке в старшем возрасте.
15. Составить коллаж по самостоятельно выбранной теме.
16. Защита творческих работ обучающихся.
17. Составление советов для родителей по конструированию из природного материала.
18. Подобрать варианты поделок в технике «Оригами».
19. Определение задач, содержания, методов и средств предметного рисования в старшем дошкольном возрасте.

20. Составление тематики сюжетного рисования в разных возрастных группах.
21. Составление альбома элементов декоративного рисования на основе народного творчества.
22. Составление таблицы приемов лепки в разных возрастных группах с указанием тематики.
23. Определение педагогических условий для обучения детей аппликации из бумаги, ткани, природного материала.
24. Составление конспектов ознакомления детей с деятельностью художников - иллюстраторов детских книг.
25. Подбор методических приемов организации ознакомления детей с пейзажами разных времен года и их авторами.

МДК 02.05 Теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом.

Комплект заданий для практических работ

Практическая работа № 1 Тема 5.5 Методы и принципы театрально-игровой деятельности на занятиях и вне занятий в ДОУ

Задание: Составление опорного конспекта по вопросу «Проблема взаимосвязи музыкального воспитания, обучения и развития ребёнка»; Описание основных компонентов понятия «эстетическое отношение к музыке». Подбор иллюстраций к песням репертуара для одной из возрастных групп дошкольников.

Практическая работа № 2 Тема 5.5 Методы и принципы театрально-игровой деятельности на занятиях и вне занятий в ДОУ

Задание: Разработка таблицы основных певческих навыков и умений детей старшей группы.

Слушание произведений: контрастных одного жанра; контрастных по характеру, но имеющих сходные названия.

Составление характеристик эмоционально -образного содержания музыки. Анализ музыкальных произведений.

Составление аннотаций на сборники песен для дошкольников. Анализ содержания.

Практическая работа № 3 Тема 5.5 Методы и принципы театрально-игровой деятельности на занятиях и вне занятий в ДОУ

Задание: Разработка тематического плана развлечений (на учебный год) для одной из возрастных групп.

Составление конспекта развлечения с участием взрослых.

Составление развлечения с использованием технических средств и рекомендаций к его проведению.

Составление конспектов занятий по обучению дошкольников игре на шумовых инструментах.

Комплект заданий для занятий в форме практической подготовки

Занятие в форме практической подготовки № 1 Тема 5.2 Виды и формы детской музыкальной деятельности.

Задание: Обзор видов и форм детской музыкальной деятельности.

Слушание – восприятие музыки. Исполнение (пение, ритмика, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры).

Музыкальные занятия. Самостоятельная деятельность дошкольников. Культурно-досуговая деятельность дошкольников.

Занятие в форме практической подготовки № 2 Тема 5.3 Организация праздничных утренников в дошкольном образовательном учреждении.

Задание: Составление конспекта по темам: «Типичные формы и особенности проведения утренников в современных условиях. Значение и место музыки на празднике. Взаимосвязь музыки, художественного слова, декоративного оформления. Сочетание коллективных и индивидуальных выступлений. Подготовка к празднику детей, педагогов и сотрудников ДОУ.»

Составление таблицы «Формы организации праздников»

«Затейничество», «Концерт - самодеятельности», «Театрализованное представление», «Фольклорные праздники».

Форма организации праздников	Особенности
------------------------------	-------------

Занятие в форме практической подготовки № 3 Тема 5.5 Методы и принципы театрально-игровой деятельности на занятиях и вне занятий в ДОУ

Задание: Разработка таблицы основных певческих навыков и умений детей старшей группы. Слушание произведений: контрастных одного жанра; контрастных по характеру, но имеющих сходные названия. Составление характеристик эмоционально-образного содержания музыки. Анализ музыкальных произведений. Составление аннотаций на сборники песен для дошкольников. Анализ содержания.

Комплект заданий для самостоятельных работ

- Разучивание коммуникативного танца с опорой на аудиозапись.
- Презентация конспектов музыкально – тематических занятий по темам «Тембр в музыке» или «Регистры» в группах старшего дошкольного возраста.
- Составление и презентация проектов создания музыкального уголка в группах.
- Составление сценария праздника в форме «Затейничество» в младшей группе и проведение фрагментов праздника.
- Подготовка картотеки сюрпризных моментов на празднике для детей младшего дошкольного возраста.
- Разработка и презентация фрагментов праздников «Затейничество» и «Фольклорный праздник».
- Подготовка и представление эскизов музыкального уголка для одной из групп детского сада с учётом возрастных особенностей детей.
- Подбор эскизов оформления зала к любому празднику в ДОУ.
- Подбор сюрпризных моментов на праздник для малышей.
- Подбор игр-аттракционов на Новогодние праздники для детей младшего и старшего дошкольного возраста.
- Подготовка аннотации любой сборник с праздничными сценарными материалами;
- Разработка сценария концерта, посвящённого юбилейной дате (поэта или композитора) и рекомендаций к его проведению.
- Разработка плана проведения тематического занятия, посвящённого дню Матери - «Ты одна такая любимая и родная».
- Разработка сценария праздника для детей младшего возраста, проводимого без подготовки на повторном материале с включением сюрпризных моментов;
- Подготовка папки с методическим материалом (сценарии развлечений, утренников, наглядные пособия, эскизы, картотека и т.д.);
- Подготовка деловой игры «Занятие творчества в детском саду».

- **Подбор упражнений для развития внимания всех видов, памяти, наблюдательности, фантазии и воображения, ассоциативного мышления:**
- **Составление картотеки занятий театральной педагогики в ДОУ.**
- **Анализ условностей сценической деятельности; разучивание ролей спектакля, упражнения по переводу литературного содержания на мимику, пластику поведения, сценическую речь и т.д.**
- **Составление комплекса игровых упражнений на развитие актерского мастерства**

III Промежуточная аттестация по дисциплине «ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей»

МДК 02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей раннего и дошкольного возраста.

Назначение экзамена – оценить уровень подготовки студентов по дисциплине с целью установления их готовности к дальнейшему усвоению профессиональных компетенций по специальности.

1. Содержание экзамена определяется в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» И рабочей программой дисциплины «МДК 02.06 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста».

2. Структура экзамена

2.1 Вопросы экзамена дифференцируются по уровню сложности. Вопросы, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с требованиями ФГОС СПО, рабочей программы.

2.2 Задания экзамена предлагаются в традиционной форме

2.3 Вопросы экзамена равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий.

4. Система оценивания

4.1 Каждый теоретический вопрос в традиционной форме оценивается по шкале:

№ вопроса	Максимальное количество баллов за правильный ответ
Один вопрос	1 балл
Оценка	Отлично: 9-10баллов
	Хорошо: 8-7 баллов
	Удовлетворительно: 6-5 баллов
	Неудовлетворительно: менее 5 баллов

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполняет все задания, показывает качество и глубину знаний по предмету, каждый раздел и тема освоены полностью.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если выполняет все задания, показывает хорошие знания по предмету, не каждый раздел и тема освоены полностью.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если выполняет не все задания, показывает удовлетворительные знания по предмету.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если выполняет все задания с ошибками или не выполнил полностью.

4.2 Итоговая оценка за экзамен определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

4.3 Обязательным условием является выполнение всех заданий из обязательной части, а уровень владения материалом должен быть оценен не ниже, чем на 5 баллов.

Вариант 1

Вопрос 1. Дайте определение понятия "общение"

Вопрос 2. Охарактеризуйте в чем основное отличие процессов внушения и убеждения

Вопрос 3. Опишите что представляет собой эффект ореола в общении. Приведите пример.

Вопрос 4. Установите соответствие между формами общения дошкольника со взрослыми

и доминирующей потребностью ребенка в

общении: а) ситуативно-личностная форма

Внимание и доброжелательность взрослого б)

ситуативно-деловая форма Сотрудничество со

взрослых в) внеситуативно-познавательная

форма Интерес и уважение к взрослому

г) внеситуативно-личностная форма

Сопереживание и взаимопонимание

Вопрос 5. Ситуация. Ссора детей из-за стремления завладеть игрушкой. Нередко дети в этой ситуации апеллируют к взрослому, а не к сверстнику. Дерущихся детей взрослые часто растаскивают силой, со шлепками и оскорблениями.

Правомерны ли действия взрослых? Если нет, то какими они должны быть?

Вариант 2

Вопрос 1. Дайте характеристику понятий виды общения (вербальное и невербальное общение).

Вопрос 2. Дайте определения понятиям: идентификация, эмпатия и рефлексия.

Вопрос 3. Опишите что представляет собой каузальная атрибуция в общении. Приведите пример.

Вопрос 4. Инструкция: установите последовательность.

Установите порядок смены форм общения ребенка со взрослыми:

а) внеситуативно- познавательная

б) ситуативно- личностная

в) внеситуативно-личностная

г) ситуативно-деловая

Охарактеризуйте данные формы.

Вопрос 5. Ситуация. Мама обратила внимание на то, что ее сын Миша (5 лет) охотнее играет один, чем со сверстниками, или предпочитает общество взрослых. Когда ему предлагают: «Иди поиграй с ребятами», он отмалчивается.

Отметьте возможные причины создавшейся ситуации.

Какой стиль общения реализуется мамой в данной ситуации?

На основе личностно–ориентированной модели общения постройте возможный разговор мамы с сыном.

МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Назначение дифференцированного зачета – оценить уровень подготовки студентов по дисциплине «МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом» с целью установления их готовности к дальнейшему усвоению ОП специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1. Содержание определяется в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование рабочей программой дисциплины «по дисциплине «МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом».

2. Принципы отбора содержания экзамена:

Ориентация на требования к результатам освоения УД «по дисциплине «МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом», представленным в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование рабочей программой дисциплины «по дисциплине «МДК.02.02. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом».

3. Структура

3.1 Дифференцированный зачет проводится в два этапа: ответ на теоретический вопрос и практический этап.

3.2 Вопросы билетов дифференцируются по уровню сложности. Вопросы, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с требованиями ФГОС СПО, рабочей программы УД.

3.3 Задания предлагаются в традиционной форме (билеты).

3.4 Вопросы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий.

Зачет проходит в два этапа.

Первый этап - устный ответ на один из теоретических вопросов:

1. Игра как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.
2. Значение игры для развития личности детей раннего и дошкольного возраста.
3. Значение игры для развития психики детей раннего и дошкольного возраста.
4. Понятие игры. Источники детской игры.
5. Средства игры. Особенности игры как деятельности.
6. Функции игры.
7. Игра как педагогическое явление.
8. Виды игр. Классификация игр.
9. Сюжетно-ролевая игра: понятие, функции, особенности.
10. Виды сюжетно-ролевых игр, тематика.
11. Значение сюжетно-ролевых игр для развития детей дошкольного возраста.
12. Возрастные особенности развития сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте.
13. Педагогическое руководство сюжетно-ролевыми играми детей дошкольного возраста.
14. Содержание сюжетно-ролевых игр детей дошкольного возраста.
15. Театрализованные игры, понятие, значение, классификация.

16. Игра драматизация, особенности, содержание, значение.
17. Особенности режиссерских игр детей дошкольного возраста.
18. Настольный и пальчиковый театр, особенности использования в дошкольном возрасте, значение.
19. Возрастные особенности развития театрализованных игр в дошкольном возрасте.
20. Возможности использования игр драматизаций для обучения и воспитания дошкольников.
21. Творческие строительно-конструктивные игры, значение, особенности.
22. Возможности использования строительно-конструктивных игр для обучения, воспитания и развития дошкольников.
23. Подвижные игры. Особенности, значение, структура.
24. Классификация подвижных игр, требования к проведению подвижных игр.
25. Характеристика дидактических игр, функции, виды.
26. Структура, принципы и этапы дидактической игры.
27. Типы дидактических игр, требования к проведению дидактических игр.
28. Характеристика развивающих игр, особенности, значение.
29. Цель развивающих игр, структура, содержание.
30. Музыкально-дидактические игры, цель, функции.

Критерии оценки теоретического этапа:

1. Раскрыта суть вопроса;
2. Логичность и последовательность изложения;
3. Ответ проиллюстрирован примерами.

На втором, практическом этапе экзамена студенту предлагается решить компетентностно-ориентированные и практические задания:

Второй этап решение практического задания:

1. Разработайте режим дня для группы раннего возраста, в режимные моменты внесите игры.

Время	Режимный момент	Вид и название игры.
7.00 -	Прием детей.

Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.

2. Разработайте перспективный план проведения игр в средней группе.

Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.

3. Разработайте перспективный план проведения игр в старшей группе.

Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.

4. Разработайте план индивидуальной работы для ребенка, который в силу болезни пропустил много занятий по формированию элементарных математических представлений и может сосчитать до 10. Используйте разные виды игр.

Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.

5. Разработайте рекомендации для родителей, как можно обычные предметы использовать в детской игре приписывая им не обычные свойства, делая их предметами заместителями.

Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

6. Проведите фрагмент игры драматизации для детей средней группы.

Проверка ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

7. Разработайте план индивидуальной работы для ребенка имеющего трудности в общении со сверстниками. Ребенку 6 лет. Используйте разные виды игр.
Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.
8. Разработайте перспективный план проведения игр в подготовительной группе.
Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.
9. Проведите фрагмент сюжетно – ролевой игры для детей младшей группы.
Проверка ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
10. Разработайте перспективный план проведения игр в старшей группе.
Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.
11. Разработайте план руководства сюжетно-ролевой игрой в средней группе. Тематика игры по выбору обучающегося.
Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.
Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
12. Проведите фрагмент сюжетно-ролевой игры в раннем возрасте.
Проверка ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
13. Разработайте конспект проведения подвижной игры в подготовительной группе.
Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
14. Наблюдая за сюжетно-ролевыми играми в старшей группе, вы отметили, что дети очень любят играть в «Кафе», в основе которого один и тот же сюжет. Детям стало скучно играть. Время игры сократилось. Меньшее количество игроков остается в игре. Какие меры по развитию игры вы примите? Попробуйте разнообразить сюжет и внести новые роли.
Проверка ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты воспитания и обучения детей, принимать решения по коррекции организации различных видов деятельности и общения.
15. Разработайте конспект проведения народной игры в младшей группе.
Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
16. Выделите показатели развития театрализованных игр, которые можно пронаблюдать и оценить; проанализируйте уровень развития театрализованных игр в вашей группе, наметьте систему работы по развитию театрализованных игр в вашей группе.
Проверка ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты воспитания и обучения детей, принимать решения по коррекции организации различных видов деятельности и общения.
17. Разработайте режим дня для, младшей группы в режимные моменты внесите игры.

Время	Режимный момент	Вид и название игры.
7.00 -	Прием детей.

Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.

18. Проведите 3 пальчиковые игры для среднего дошкольного возраста, с учетом требований.
Проверка ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
19. Разработайте план руководства сюжетно-ролевой игрой в старшей группе. Тематика на выбор.
Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение

дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.

Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

20. Разработайте конспект проведения дидактической игры в младшей группе.

Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

21. Разработайте вопросы для диагностической беседы, целью которой является выявление игрового интереса детей среднего дошкольного возраста.

Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

22. Разработайте конспект сюжетно-ролевой игры для детей младшего возраста.

Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

23. Разработайте 3 схемы для строительно-конструктивных игр в старшем дошкольном возрасте.

Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

24. Проведите подвижную игру для детей среднего дошкольного возраста.

Проверка ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

25. Сделайте консультацию для родителей о возможностях обучения дошкольников средствами дидактических игр.

Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

26. Разработайте перспективный план проведения игр в ясельной группе.

Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.

27. Разработайте конспект строительно-конструктивной игры для детей младшей группы. Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

28. Проведите фрагмент строительно-конструктивной игры для детей младшей группы. Проверка ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

29. Проведите фрагмент народной игры для детей старшего дошкольного возраста.

Проверка ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

30. Разработайте конспект игры драматизации для ясельной группы.

Проверка ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

Проверка ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня с учетом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников.

Критерии оценки практического этапа:

Для заданий № 1, 17,

- Режим дня разработан на обе половины дня;
- Режимные моменты прописаны в соответствии с отведенным для них временем и возрастными особенностями детей;
- Игры подобраны соответственно указанным режимным моментам и возрастным особенностям детей.

Для заданий № 2, 3, 8, 10, 26:

- Перспективный план разработан полностью на каждый месяц;
- Правильно определен вид игр;

- Прописаны цели и задачи;
- Игры соответствуют указанному в задании возрасту. Для заданий № 4, 7:
- Разработан план с учетом указанных в задании особенностей;
- Использованы разные виды игр;
- Содержание выбранных игр способствует решению указанных в задании проблем;
- Игры соответствуют указанному возрасту. Для заданий № 5, 25:
- Разработаны рекомендации с учетом указанной темы;
- Раскрыта суть указанной темы в доступной форме;
- В содержании консультации использованы примеры, рекомендованных для использования родителями в домашних условиях игр и упражнений.
- Для заданий № 6, 9, 12, 18, 24, 28, 29:
- Тема игры и время проведения соответствует указанному возрасту;
- Используются приемы руководства игрой;
- Четко обозначаются роли и правила игры;
- Игра проводится эмоционально.
- Для заданий № 11, 19:
- Определена тема игры соответствующая заданному возрасту;
- Описано 6 этапов руководства сюжетно-ролевой игрой;
- В каждом этапе прописаны задачи и методы специфические для данного этапа. Задачи и методы соответствуют указанному возрасту.
- Прописан предполагаемый результат в последних двух этапах «развития самостоятельной игры» и «развития творчества в игре».
- Для заданий № 13, 15, 20, 22, 27, 30:
- Разработан подробный конспект проведения игры;
- Четко обозначена структура конспекта: название игры, возрастная группа, программное содержание, оборудование, роли, организационный момент, ход игры, подведение итогов.
- Содержание и время проведения соответствует заданному возрасту;
- Указанные цели и задачи реализуются по ходу игры. Для задания № 14:
- Обозначены методы для развития сюжета игры;
- Внесены новые роли;
- Все действия аргументированы.
- Для задания № 16:
- Выделены показатели развития театрализованной игры в заданном возрасте;
- Сделан анализ развития театрализованных игр в группе;
- Разработана система работы по развитию театрализованных игр в своей группе;
- Система работы обладает всеми свойствами системы: последовательность, логичность, завершенность;
- Система работы соответствует возрасту и интересу детей. Для задания № 21:
- Разработано минимум 5 вопросов;
- Содержание вопросов понятно детям заданного возраста;
- Содержание вопросов направлено на выявление игрового интереса детей заданного возраста.
- Для задания № 23:
- Разработано подробные и завершенные 3 схемы для строительно-конструктивных игр;
- На схемах четко обозначены фигуры конструктора и их количество;
- Указано название постройки;

- Сложность схемы и постройки соответствует заданному возрасту.

**МДК.02.03. Теоретические и методические основы организации
самообслуживания и трудовой деятельности детей раннего и
дошкольного возраста**

Назначение экзамена – оценить уровень подготовки студентов по дисциплине с целью установления их готовности к дальнейшему усвоению профессиональных компетенций по специальности.

1. Содержание экзамена определяется в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» И рабочей программой дисциплины «МДК.02.02 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников.»

2. Структура экзамена

2.4 Вопросы экзамена дифференцируются по уровню сложности. Вопросы, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с требованиями ФГОС СПО, рабочей программы.

2.5 Задания экзамена предлагаются в традиционной форме

2.6 Вопросы экзамена равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий.

4. Система оценивания

4.1 Каждый теоретический вопрос в традиционной форме оценивается по шкале:

№ вопроса	Максимальное количество баллов за правильный ответ
Один вопрос	1 балл
Оценка	Отлично: 18-20балла
	Хорошо: 14-17 баллов
	Удовлетворительно: 10-13 баллов
	Неудовлетворительно: менее 10 баллов

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполняет все задания, показывает качество и глубину знаний по предмету, каждый раздел и тема освоены полностью.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если выполняет все задания, показывает хорошие знания по предмету, не каждый раздел и тема освоены полностью.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если выполняет не все задания, показывает удовлетворительные знания по предмету.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если выполняет все задания с ошибками или не выполнил полностью.

4.2 Итоговая оценка за экзамен определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

4.3 Обязательным условием является выполнение всех трех заданий из обязательной части, а уровень владения материалом должен быть оценен не ниже, чем на 4 балла.

A1 Тест

Выберите наиболее полное определение трудового воспитания:

- а) взаимодействие педагога и ребенка с целью формирования положительного отношения к труду и психических качеств, необходимых для трудовой деятельности б) способ привлечения дошкольника к труду
- в) целенаправленное воздействие на ребенка с целью формирования положительного отношения к труду

г) взаимодействие взрослого с ребенком по формированию способности к труду

Выберите виды труда дошкольников:

- а) производительный труд
- б) хозяйственно-бытовой
- в) ручной
- г) прикладной

В каком возрасте при занятии трудовой деятельности дети не замечают своих ошибок? А) 5-6 лет Б) 3-4 лет В) 7 лет

Соотнесите труд с его описанием:

1.общий труд	А) включает ситуации предполагающих взаимопомощь, поддержку, общую ответственность за результат;
2.совместный труд	Б) труд, который выполняют несколько или все дети по единой целой;
3.коллективный труд	В) результат одного ребенка зависит от другого.

Соотнесите варианты:

Овладение компонентами трудовой деятельности в процессе хозяйственно – бытового труда

1.средний возраст	А) дети моют игрушки, стирают и развешивают кукольное белье, протирают пыль со стульев.
2.старший возраст	Б) дети убирают игрушки, книги, помогают воспитателю вынести игрушки и книги на участок.

В1 Решение педагогических ситуаций

Ситуация 1

Вы – воспитатель. Наблюдая за игрой девочки , вы замечаете, что она, одевая куклу, раздраженно разговаривает с ней: «Ну что так медленно одеваешься! Трудно, что ли, колготки натянуть?.. А почему платье наизнанку повесила, когда снимала его?..» – и резко надевает белье на куклу.

Объясните возможные причины такого поведения ребенка. Какие выводы вы сделали для себя?

Ситуация 2

Поливая растения, ребенок действовал неосторожно, торопливо – пролил воду, намочил костюм, обувь. Воспитатель раздраженно замечает: «Ну сколько налил воды вокруг! Да и сам весь мокрый. Никогда больше не разрешу тебе поливать растения!»

В чем ошибка воспитателя? Какие советы вы дадите ему?

Ситуация 3

За ребенком в детский сад пришла мама. Сын показывает ей сложенный из бумаги стаканчик и радостно сообщает: «Посмотри, мама! Я сегодня научился складывать стаканчик из бумаги! Когда мы пойдем в парк, захотим пить, я достану этот стаканчик, и мы попьем из него». Мама, посмеиваясь над ребенком, говорит: «Ну что за глупости, разве у нас стаканов нет? Да и бумажные всегда купить можно». Мальчик грустно смотрит на свой стаканчик. Радость в его глазах погасла.

Как вы объясните маме ребенка неправильность такого отношения к сыну? Ситуация 4

Вы организуете коллективный труд детей в старшей группе. По окончании работы к вам подходит ребенок и жалуется на сверстника, который совсем ничего не делал, не трудился вместе с детьми.

Как вы отнесетесь к его жалобе? Какие выводы сделаете для себя?

Ситуация 5

Лена (4 года): «Бабушка, я помогу помыть посуду, можно?». Бабушка, увидев это: «Ой-ой. Что ты! Посуда сейчас очень дорогая, а ты можешь разбить. Ты ещё успеешь перемыть горы посуды в своей жизни».

Как вы оцениваете высказывание бабушки, и каковы могут быть его последствия? Что можно предложить бабушке при подобном случае еще?

Критерии оценки:

Оценка «отлично» ставится, если студент: полно и аргументировано анализирует ситуацию; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно.

Оценка «хорошо» ставится, если студент анализирует задание, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

МДК 02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Назначение диф. зачета – оценить уровень подготовки студентов по дисциплине «Теоретические основы дошкольного образования» с целью установления их готовности к дальнейшему усвоению ОП специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1. Содержание определяется в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование и рабочей программой дисциплины «Теоретические основы дошкольного образования для специальности».

2. Принципы отбора содержания диф. зачета:

Ориентация на требования к результатам освоения УД «Теоретические основы дошкольного образования», представленным в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование и рабочей программой дисциплины «Теоретические основы дошкольного образования для специальности».

3. Структура

3.5 Диф. зачет проводится в виде тестирования и решения педагогической ситуации.

3.6 Вопросы диф. зачета дифференцируются по уровню сложности. Вопросы, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с требованиями ФГОС СПО, рабочей программы УД.

3.7 Задания предлагаются в традиционной форме (тест).

3.8 Вопросы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий.

4. Система оценивания теста

4.1 Каждый теоретический вопрос в традиционной форме оценивается по шкале:

№ вопроса	Максимальное количество баллов за правильный ответ
Один вопрос	1 балл
Оценка	Отлично: 11-13балла
	Хорошо: 10-8 баллов
	Удовлетворительно: 8-6 баллов
	Неудовлетворительно: менее 6 баллов

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполняет все задания, показывает качество и глубину знаний по предмету, каждый раздел и тема освоены полностью.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если выполняет все задания, показывает хорошие знания по предмету, не каждый раздел и тема освоены полностью.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если выполняет не все задания, показывает удовлетворительные знания по предмету.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если выполняет все задания с ошибками или не выполнил полностью.

Вариант 1

Часть 1. Необходимо выбрать правильный ответ.

1. Верно, что занятия аппликацией способствуют развитию математических представлений?

- а) да, верно,
- б) нет, не верно,
- в) зависит от ребёнка,
- г) зависит от воспитателя.

2. Основным признаком аппликации является:

- а) ограниченность,
- б) плоскостная обобщенная трактовка образа, в) пластичность форм, г) сложность.

3. Аппликация может

- быть: а) предметной, б) сложной, в) многогранной, г) хаотичной.

4. Наиболее молодым видом аппликации считаются черные фигуры, вырезанные из бумаги, которые называются:
- а) силуэты,
 - б) образы, в) объекты, г) элементы.
5. Витынанки – это:
- а) фигуры животных,
 - б) узорчатые бумажные вырезки из цветной бумаги, в) изделия оригами, г) вырезки цветов и растений из бумаги.
6. Вид орнаментальной деятельности, во время которой дети овладевают умением вырезать и объединять различные элементы украшения относится к:
- а) предметной аппликации,
 - б) сюжетной аппликации, в) декоративной аппликации, г) хаотичной аппликации.
7. Узор развивается в направлении от центра украшения равномерно к краям, углам, сторонам в зависимости от того, на предмете какой формы он расположен в:
- а) центрально-лучевой композиции,
 - б) ленточной композиции, в) симметричной композиции, г) хаотичной композиции.
8. Аппликация в детском саду может быть следующего вида:
- а) комплексная,
 - б) сюжетная,
 - в) перспективная,
 - г) искусная.
9. Обрывную аппликацию в детском саду оптимально использовать в:
- а) младшей группе,
 - б) средней группе,
 - в) старшей группе,
 - г) подготовительной группе.
10. С какого возраста можно вводить аппликацию как вид продуктивной деятельности?
- а) в младшем дошкольном,
 - б) в среднем дошкольном,
 - в) в старшем дошкольном,
 - г) в школьном.

Часть 2. Выполните задание. Выберите один правильный ответ.

Решите задачу. Детям 5 лет, живущим в большом городе, предложили сделать аппликацию домика. Большинство из них взяли одни и те же готовые формы в виде одного прямоугольника и одного треугольника.

Чем объяснить однообразные изображения дома на рисунках пятилетних детей? Ответы:

- 1) Это случайность.
- 2) Детскому восприятию свойственно закрепление привычных графических образов и превращение их в графические шаблоны.
- 3) Такие дома расположены вокруг детского сада.
- 4) Взрослый показал заранее образец.

Вариант 3

Часть I

В заданиях 1-10 выбрать правильный ответ Тестирование

1. **Определите методы, которые не применяются в воспитании детей:** а) внушение б) физическое наказание
в) приучение к правилам общественного поведения
2. **Что входит в содержание дошкольного воспитания:**
а) физическое воспитание
б) политехническое образование
в) нравственное воспитание г) эстетическое воспитание
3. **Каково назначение идеальной цели воспитания:**
а) является ориентиром на возможности человека
б) помогает сформулировать задачи воспитания в разных направлениях многогранной личности
в) является основой разработки задач в образовательных программах
4. **Какие виды деятельности способствуют приобщению ребенка к социальной действительности в реальном плане?**
а) игра
б) наблюдение
в) бытовая деятельность
5. **Какие средства физического воспитания используются для решения образовательных задач:**
а) пример взрослого человека
б) оздоровительные силы природы
в) художественные средства г) собственная деятельность
6. **Какие средства физического воспитания используются для решения воспитательных задач:**
а) разнообразная деятельность детей б) игры в) физические упражнения
г) художественная литература
7. **Назовите основной вид деятельности дошкольника:**
а) учебная деятельность
б) игровая деятельность
в) трудовая деятельность
8. **Основные игровые средства:** а) игрушки
б) воображаемые предметы в) предметы-заместители г) роли д) игровые действия
9. **Какие потребности удовлетворяются в игре:** а) потребность в движении б) потребность в общении
в) потребность в действиях с предметами
г) биологические потребности
д) потребность в познании окружающего мира
10. **Что из перечисленного является формой организации обучения?** а) занятия

- б) экскурсия
- в) рассматривание картины

Часть II

В заданиях 11 -13 установите соответствие

11. Установите соответствие понятий:

1. Дошкольная педагогика –а)	процесс взаимодействия взрослого с ребенком направленный на формирование личностных качеств ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями
2. Воспитание детей дошкольного возраста – это	б) социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня ДО;
3. Целевые ориентиры – это	в) это наука об образовании, воспитании и развитии детей дошкольного возраста.

12. Установите порядок режимных моментов в течение дня в ДОУ:

1. прогулка
2. утренняя гимнастика
- 3.НОД
4. свободная игровая деятельность
5. деятельность после сна

13. Установите соответствие между формами организации обучения и их характеристиками:

Форма организации	Характеристика
1.фронтальная	а) предполагает работу со всеми детьми
2.индивидуальная	б) предполагает работу педагога с группой детей
3.самостоятельная	в) предполагает работу педагога с 1 ребенком
4.групповая	г) предполагает работу ребенка без помощи педагога

Вариант 3

Часть I

В заданиях 1-10 выбрать правильный

ответ Тестирование

- 1.Воспитание детей дошкольного возраста – это:
 - а) процесс приобщения к миру общечеловеческих ценностей б) процесс формирования моральных ценностей
 - в) процесс взаимодействия взрослого с ребенком направленный на формирование личностных качеств ребенка в соответствии с общечеловеческими ценностями
2. Какие группы задач выделяются в системе физического воспитания:
 - а) воспитательные
 - б) развивающие
 - в) оздоровительные
 - г) образовательные
3. Выберите методы воспитания, направленные на формирование нравственного сознания:
 - а) этическая беседа
 - б) рассказ на этическую тему в) поощрение
 - г) чтение художественной литературы
4. Выделите средства ознакомления с социальной действительностью:
 - а) деятельность
 - б) знания
 - г) дидактические пособия

5. В ходе, какого процесса ребенок приобщается к сфере социальной действительности:
- а) социализации
 - б) демократизации
 - в) индивидуализации
6. В содержание физического воспитания входит:
- а) методы и приемы физического воспитания
 - б) подвижные игры
 - в) режим дня в детском саду
 - г) упражнения в основных движениях
7. Какие средства физического воспитания используются для решения оздоровительных задач:
- а) рациональный режим
 - б) полноценное питание
 - в) социально-бытовые факторы
 - г) художественные средства
8. Преемственность между детским садом и школой это:
- а) одна из форм связи между образовательными учреждениями
 - б) совокупность образовательных программ
 - в) управленческая структура
9. Выберите виды готовности к обучению в школе:
- а) мотивационная
 - б) практическая
 - в) интеллектуальная
10. Какие потребности удовлетворяются в игре:
- а) потребность в движении
 - б) потребность в общении
 - в) потребность в действиях с предметами
 - г) биологические потребности
 - д) потребность в познании окружающего мира

Часть II

В заданиях 11 -13 установите соответствие

11. Установите соответствие понятий:

1. Нравственное воспитание	а) - это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы, путем организации детей в однородные группы
2. Дифференциация обучения ...	б) – педагогический процесс, направленный на содействие развитию нравственных свойств личности на основе усвоения общечеловеческих и национальных моральных ценностей
3. Индивидуализация обучения... -	в) это принцип педагогики, согласно которому в процессе учебно-воспитательной работы с группой учитель взаимодействует с отдельными детьми по индивидуальной модели, учитывая их личностные особенности.

12. Установите соответствие между формами организации обучения и их характеристиками:

Форма организации	Характеристика
1. фронтальная	а) предполагает работу ребенка без помощи педагога
2. индивидуальная	б) предполагает работу педагога с группой детей
3. самостоятельная	в) предполагает работу педагога с 1 ребенком
4. групповая	г) предполагает работу со всеми детьми

13. Установите последовательность продолжительности занятия в соответствии с возрастом детей:

1. 30-35 мин.
2. 25-30 мин.

3. 5-10 мин.
4. 20-25 мин.
5. 15-20 мин.

МДК.02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

Назначение диф. зачета – оценить уровень подготовки студентов по дисциплине «Теоретические основы дошкольного образования» с целью установления их готовности к дальнейшему усвоению ОП специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1. Содержание определяется в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование и рабочей программой дисциплины «МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству».

2. Принципы отбора содержания диф. зачета:

Ориентация на требования к результатам освоения УД «МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству», представленным в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование и рабочей программой дисциплины «МДК 02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству».

3. Структура

3.9 Диф. зачет проводится в виде тестирования и решения педагогической ситуации.

3.10 Вопросы диф. зачета дифференцируются по уровню сложности. Вопросы, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с требованиями ФГОС СПО, рабочей программы УД.

3.11 Задания предлагаются в традиционной форме (тест).

3.12 Вопросы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий.

4. Система оценивания теста

4.1 Каждый теоретический вопрос в традиционной форме оценивается по шкале:

№ вопроса	Максимальное количество баллов за правильный ответ
Один вопрос	1 балл
Оценка	Отлично: 18-20балла
	Хорошо: 14-17 баллов
	Удовлетворительно: 10-13 баллов
	Неудовлетворительно: менее 10 баллов

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполняет все задания, показывает качество и глубину знаний по предмету, каждый раздел и тема освоены полностью.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если выполняет все задания, показывает хорошие знания по предмету, не каждый раздел и тема освоены полностью.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если выполняет не все задания, показывает удовлетворительные знания по предмету.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если выполняет все задания с ошибками или не выполнил полностью

Тестовый материал на дифференциальный зачет

1. Основные задачи курса практикума по художественному труду иконструированию:

1. Развитие руки, глазомера и других качеств через формирование практических умений.
2. Совершенствование интеллекта, развитие рационально-логического мышления.

Расширение кругозора.

2. Какие разделы входят в содержание практикума по художественному труду иконструированию:

- а. Живопись, графика, лепка.
- б. Работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с разными материалами.
- в. Работа с деревом, проволокой, выжигание.

3. Какие инструменты используются для работы с бумагой и картоном:

- а. Ножницы.
- б. Стека.
- в. Лобзик.

1. Бумага, картон, ткань, дерево, стекло, пластмасса и т.д. – это...

- а. Разнообразные художественные материалы.
- б. Оборудование.

- в. Инструменты.
- г. Окрашивание бумаги.
- д. Сшивание бумаги.
- е. Резание бумаги.

2. Назовите инструменты, используемые с детьми дошкольного возраста при работе с бумагой и картоном:

- а. Линейка.
- б. Ножницы.
- в. Циркуль.

3. Какими способами разметки пользуются дети дошкольного возраста:

- а. Разметка с помощью измерительных инструментов (линейка, циркуль).
- б. Разметка по трафарету.
- в. Разметка на глаз и по шаблону.

4. Основные приемы окраски бумаги, используемые у дошкольников:

- а. Окраска бумаги анилиновыми красителями.
- б. Окраска набрызгом, кистью, монотипией.
- в. Окраска под мрамор масляными красками

5. Что такое трафарет?

- а. Это силуэт, вырезанный по внешнему контуру.
- б. Это силуэт, вырезанный по внутреннему контуру.
- в. Это силуэт, выполненный из прочных материалов.

6. Что такое шаблон?

- а. Силуэт, вырезанный из бумаги.
- б. Силуэт, вырезанный по внешнему контуру.
- в. Штамп, отпечаток, оттиск.

7. Выделите основные правила работы с ножницами:

- а. Не работай тупыми ножницами.
- б. Используй ножницы по назначению.

- в. Не подходи к товарищу во время работы.
- 8. Объемные изделия из бумаги – это...**
 - а. Конструирование.
 - б. Лепка.
 - в. Бумажная пластика.
- 9. Выберите точное понятие аппликация:**
 - а. Художественная техника, в основе которой лежит изображение из наклеенных или нашитых на что-либо кусков цветной бумаги, кожи.
 - б. Картины, орнаменты, плакаты, рисунки.
 - в. Способ выполнения наглядных пособий.
- 10. Мозаика – разновидность аппликации, которая представляет:**
 - а. Рисунок или узор, составленный из деталей.
 - б. Рисунок или узор, составленный из различных материалов.
 - в. Рисунок или узор, составленный из мелких деталей внутри каждого элемента.
- 11. Оригами – это...**
 - а. Вырезание из бумаги.
 - б. Складывание из бумаги.
 - в. Наклеивание одного изображения на другое.
- 12. Приемы выразительности в аппликации:**
 - а. Наклеивание сплошное или точечное.
 - б. Складывание гармошкой, вдвое.
 - в. Подрез, подкладка, окантовка, раздвижка.
- 13. Каков алгоритм выполнения аппликации?**
 - а) вырезать изделие; б) выполнить эскиз; в) наклеить; г) оформить работу .
 - а) выполнить эскиз; б) вырезать детали; в) наклеить; г) оформить изделие.
 - а) наклеить; б) вырезать; в) выполнить эскиз; г) оформить изделие.
- 14. Последовательность выполнения мозаичных изображений:**
 - а. Выкладывание фона, плоскости элементов, контура. б.
 - Выкладывание плоскости элементов, фона, контура. в.
 - Выкладывание контура, изображение элементов, фона.
- 15. Правила работы с клеем:**
 - а. Кисть должна быть жесткой.
 - б. Клеем смазывают более тонкую бумагу от середины к краям, хорошо промазывая края.
 - в. Для притирания используют салфетку.
- 16. Практикум по художественному труду – это...**
 - а. Обучение рисованию.
 - б. Обучение работе с разными художественными материалами.
 - в. Обучение лепке.
- 17. С какого возраста проводятся занятия по ручному труду:**
 - а. Старший дошкольный возраст.
 - б. Младший дошкольный возраст.
 - в. Ранний возраст

МДК 02.05 Теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом.

Назначение экзамена – оценить уровень подготовки студентов по дисциплине с целью установления их готовности к дальнейшему усвоению профессиональных компетенций по специальности.

1. Содержание экзамена определяется в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 «Дошкольное образование» И рабочей программой дисциплины «МДК 02.05 Теоретические и методические основы организации музыкальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом».

2. Структура экзамена

2.7 Вопросы экзамена дифференцируются по уровню сложности . Вопросы, составляющие необходимый и достаточный минимум усвоения знаний и умений в соответствии с требованиями ФГОС СПО, рабочей программы.

2.8 Задания экзамена предлагаются в традиционной форме

2.9 Вопросы экзамена равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий.

4. Система оценивания

4.1 Каждый теоретический вопрос в традиционной форме оценивается по шкале:

№ вопроса	Максимальное количество баллов за правильный ответ
Один вопрос	1 балл
Оценка	Отлично: 9-10баллов
	Хорошо: 8-7 баллов
	Удовлетворительно: 6-5 баллов
	Неудовлетворительно: менее 5 баллов

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполняет все задания, показывает качество и глубину знаний по предмету, каждый раздел и тема освоены полностью.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если выполняет все задания, показывает хорошие знания по предмету, не каждый раздел и тема освоены полностью.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если выполняет не все задания, показывает удовлетворительные знания по предмету.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если выполняет все задания с ошибками или не выполнил полностью.

4.2 Итоговая оценка за экзамен определяется как средний балл по всем заданиям (вопросам).

4.3 Обязательным условием является выполнение всех заданий из обязательной части, а уровень владения материалом должен быть оценен не ниже, чем на 5 баллов.

Чтобы успешно сдать экзамен, необходимо внимательно прочитать условие вопроса. Именно внимательное, вдумчивое чтение – половина успеха.

**Тест
Вариант 1**

1. Музыкальное воспитание – это

- а) организованный педагогический процесс, оказывающий влияние на воспитание**

- музыкального вкуса и музыкальной культуры
- б) процесс целенаправленного взаимодействия педагога и ребенка, обеспечивающий эффективность в развитии музыкальности на основе формирования у ребенка музыкальных знаний, умений и навыков
- в) процесс становления и развития музыкальных способностей от простых к более сложным музыкальным способностям.
2. Темп в музыкальном произведении –
это: а) длительность исполнения; б) громкость исполнения; в) скорость исполнения
 3. Тембр певческого голоса –
это: а) окраска голоса; б) высота голоса; в) сила голоса.
 4. К театрально-сценическому жанру относятся а) увертюра; б) романс; в) мюзикл.
 5. К инструментальному жанру относятся следующие формы произведений: а) балет; б) симфония сюита; в) опера.
 6. Как вы понимаете цель музыкального воспитания младших школьников: а) научить читать и петь по нотам; б) ввести детей в мир большой музыки, оказав, таким образом, воздействие на формирование их личности; в) научить музицировать на инструментах.
 7. Основой воспитания музыкальной культуры дошкольника является: а) овладение танцевальной техникой; б) развитие восприятия музыки; в) овладение художественным словом.
 8. Хоровое пение среди всех видов музыкальной деятельности имеет преимущество, так как является:
а) массовым;
б) легким;
в) общедоступным.
 9. Какова роль творческих заданий на уроках музыки?
а) развивает вокальные способности детей; б) развивает творческое мышление, самостоятельность;
в) развивает двигательные способности школьника.
 10. Творческая деятельность на уроке музыки возможна:
а) только в процессе игры на детских музыкальных инструментах; б) во всех видах музыкальной деятельности; в) только в процессе исполнения песни.